

Concertos pour rêves brisés

Bach, Vivaldi, Tartini, Exaudet
Stéphanie Paulet, violon solo

Présentation

Jean-Marc Andrieu nous invite à découvrir ce formidable répertoire miraculeusement sauvé de la Révolution française par les Ducs d'Aiguillon, passionnés par la musique de toute l'Europe. Cette bibliothèque musicale et les témoignages des manifestations nombreuses qui se tenaient au château d'Aiguillon illustrent la vie culturelle au XVIII^e siècle. Seront jouées des œuvres de Bach, Exaudet, Tartini et Vivaldi. Excepté celle de Bach, ces partitions sont conservées aux Archives départementales du Lot-et-Garonne à Agen.

Programme

Concertos pour violon de :

- André-Joseph **Exaudet** (1710-1762)
- Giuseppe **Tartini** (1692-1770)
- Jean-Sébastien **Bach** (1685-1750)

Autres pièces de :

- Antonio **Vivaldi** (1678-1741)



Formation de 10 musiciens

Violon solo :

Stéphanie Paulet, violon

Ensemble instrumental :

4 violons, 1 alto, 1 violoncelle,
contrebasse et clavecin.

Jean-Marc Andrieu, direction,

Conditions

Prix proposé : nous consulter. Il comprend les cachets et charges sociales. Hébergements, repas et trajets domicile/lieu du concert en sus, devis sur demande. La location d'un clavecin est à prévoir. Association non assujettie à la TVA. Le tarif est indicatif et à discuter en fonction des périodes de programmation.

Contact

Pierre-Bernard Kempf +33 (0)5 63 22 12 68 / +33 (0)6 89 25 55 71

Courriel : administration@les-passions.fr - www.les-passions.fr