



Biografías

Jean-Marc Andrieu

Jean Marc Andrieu inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Nacional de la Región de Toulouse donde obtiene los primeros premios de flauta de pico, música de cámara y solfeo. Prosigue sus estudios de musicología en Toulouse, se apasiona por la música antigua y se dedica a perfeccionar su técnica de flauta de pico e interpretación en el conservatorio Sweelinck de Amsterdam con algunos de los mejores especialistas del mundo.

Obtiene los certificados de profesor de flauta de pico, de dirección de coro y de director de conservatorio. En 1986, crea el conjunto instrumental barroco de Toulouse cuya notoriedad no dejará de crecer y que se convertirá en 1991 en la **Orquesta Barroca de Montauban**, para cambiar su nombre por **Les Passions** en 2003. Al frente de este conjunto, ha sido invitado con regularidad por prestigiosos festivales.

Por su doble vertiente de director de orquesta y de coro, participa en numerosas producciones y grabaciones de música barroca y lírica tanto en Francia como en el extranjero.

Les Passions

Creada por el flautista Jean-Marc Andrieu en 1986, **Les Passions - Orquesta Barroca de Montauban** - tiene su residencia en Montauban, cerca de Toulouse. Este conjunto, de geometría variable, está especializado en los instrumentos de época. Su trayectoria artística concilia dos principios: el respeto a las técnicas musicales antiguas y la interpretación dinámica del discurso musical. Su repertorio abarca desde principios del siglo XVII (*Vespro de la Beata Vergine* de Monteverdi) a finales del siglo XVIII (*Requiem* de Mozart). La orquesta también busca la recuperación del patrimonio musical francés a través de la investigación e interpretación de obras perdidas.

A finales de 2003, Jean-Marc Andrieu rebautiza la orquesta con el nombre de Les Passions por la relación con la forma musical y los temas filosóficos y literarios frecuentes en los siglos XVII y XVIII, que influyeron en los compositores de los períodos barroco y clásico.

En 2005, Les Passions iniciaron grabaciones a razón de un al año con el sello Ligia, distribuidos por Harmonia Mundi.

La orquesta fue invitada en números importantes lugares y prestigiosos festivales internacionales francés y extranjeros: Palacio Farnese en Roma (Italia), Festival *Música, Historia i Art* de Valencia (Espagne), *Festival de Música Antigua* de Saragosse (Espagne), *Misiones de Chiquitos* en 2014, 2016 y 2018 (Bolivia), Festival internacional de Música Antigua de Lima (Pérou), Fès (Maruecco), Utrecht (Países-Bajos)...

¡Les Passions : 32 años de experiencia, 700 conciertos y 12 grabaciones!

La orquesta tiene su residencia en Montauban. Recibe subvenciones del Ayuntamiento de Montauban, la Communauté d'agglomération du Grand Montauban, el Ayuntamiento de Toulouse, el Conseil Départemental de Tarn-et-Garonne y ha firmado un convenio con La Région Occitanie y el Ministerio de Cultura y de la Comunicación – Dirección Regional de Asuntos Culturales Occitanie. Sus grabaciones reciben el apoyo de Adami y la Spedidam. Son miembros del Bureau Export, Profedim, la Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés (Federación de los Conjuntos Vocales e Instrumentales Especializados).

www.les-passions.fr