

## Miniatures vénitiennes du Seicento

### Présentation

Le début du XVII<sup>e</sup> s. en Italie va voir l'éclosion de nombreuses formes instrumentales, témoignage de l'émancipation des instruments par rapport à la musique vocale. La langue italienne illustre ce phénomène par les termes *cantate*, *sonate* et *canzone*. Ce programme vous fera découvrir la *canzone* et la *sonate* dont le destin va se prolonger jusqu'à nos jours. La musique vocale conservera cependant un lien étroit avec la pratique instrumentale, notamment dans le cadre des chansons ornées. Il s'agit ni plus ni moins de thèmes à la mode (aujourd'hui appelés « standards ») qui feront l'objet de variations où la virtuosité le dispute à l'expressivité instrumentale.

Foyer de ces formes naissantes, l'Italie, et plus particulièrement Venise, foisonne de compositeurs dont l'imagination débridée fera profiter de ces nouvelles formes : **Frescobaldi, Rossi, Cima, Selma, Ucellini, Castello, Fontana, ...**

Ce programme de concert sera commenté par le directeur musical Jean-Marc Andrieu qui vous donnera explications et clés d'écoute.

### Programme

**Selma** Canzon soprano et basso  
**Merula** Canzone *La Berlasina* et *La Noce*  
**Ucellini** La Bergamasca  
**Boddecker** Fantaisie sur *La Monica* pour basse  
**Merulo** Toccata pour clavier seul  
**Rossi** Pièce pour clavier seul

**Dowland/VanEyck** Variations sur *Lacrimae Pavan*  
**Cima** Deux sonates (sol m et ré m)  
**Frescobaldi** Canzon *La Franciotta*  
**Selma** Diminutions sur *Vestina i colli*  
**Spadi** Diminutions sur *Ancor che col partire*

### Formation de 3 musiciens

Jean-Marc Andrieu, flûte à bec  
Laurent Le Chenadec, basson  
Yasuko Bouvard, clavecin



### Conditions

**Prix proposé : 2 800 €** H.T. Le tarif est indicatif et à discuter en fonction des périodes de programmation. Il comprend les cachets et charges sociales. Hébergements, repas et trajets domicile/lieu du concert en sus, devis sur demande. La location d'un clavecin et d'un orgue est à prévoir. Association non assujettie à la TVA.

### Contact

**Pierre-Bernard Kempf** +33 (0)5 63 22 12 68 / +33 (0)6 89 25 55 71  
Courriel : [administration@les-passions.fr](mailto:administration@les-passions.fr) - [www.les-passions.fr](http://www.les-passions.fr)