

## Les Petits Plaisirs

*Corelli, Couperin, Haendel, Telemann*

### Présentation

Tant à la cour du Roi que dans l'intimité des appartements privés, la musique de chambre se répand dans la pratique quotidienne des Arts à l'époque baroque. « Les Petits Plaisirs » nous entraînent dans un voyage européen, où les plus belles pages de sonates pour la flûte à bec rencontrent la brillance du clavecin et la profondeur de la viole de gambe.



**Programme** ~ 80 minutes avec entracte  
(sous réserve de modifications)

- **Georg Friedrich Haendel** (1685 - 1759)  
Sonate VII en do majeur pour flûte & basse continue
- **Georg Philipp Telemann** (1681 - 1767)  
Sonate en la mineur pour flûte, viole de gambe & basse continue
- **Arcangelo Corelli** (1653 - 1713)  
Sonate VI op 5 en sol mineur "follia" pour flûte & basse continue
- **François Couperin** (1668 - 1733). Le Rossignol en amour  
Troisième livre de pièces pour clavecin, quatorzième ordre en ré majeur
- **Jean-Baptiste Barrière** (1707 - 1747). Sonate 6 (livre 4) en do majeur pour violoncelle et b.c.

### Formation de 3 musiciens

Jean-Marc Andrieu, flûte à bec  
Étienne Mangot, viole de gambe  
Yasuko Bouvard, clavecin



Musée Ingres de Montauban © Photo J. Combalbert

### Conditions

**Prix proposé : nous consulter.** Le tarif est indicatif et à discuter en fonction des périodes de programmation. Il comprend les cachets et charges sociales. Hébergements, repas et trajets domicile/lieu du concert en sus, devis sur demande. La location d'un clavecin est à prévoir. Association non assujettie à la TVA.

### Contact

**Pierre-Bernard Kempf** +33 (0)5 63 22 12 68 / +33 (0)6 89 25 55 71  
Courriel : [administration@les-passions.fr](mailto:administration@les-passions.fr) - [www.les-passions.fr](http://www.les-passions.fr)