

Présentation

La musique a toujours accompagné la table et ses plaisirs : le répertoire de musique de chambre sera donc opportunément et agréablement exploré.

Pendant qu'ils cuisinent, les comédiens racontent avec gourmandise des recettes, des menus, des préceptes extraits de livres de cuisine de l'époque baroque (*Les Dons de Comus* de François Marin, *Festin Joyeux* ou *La Cuisine en musique...*) épicés de quelques textes succulents de **Molière, Madame de Sévigné, Antoine de Courtin, l'Abbé Massieu, La Bruyère, La Fontaine, Panard** et **Fénelon**. La chanteuse marmitonne propose des airs goûteux et capiteux tirés du répertoire inépuisable des chansons à boire et des ariettes du XVIII^e siècle qui complètent ce menu pour ouvrir l'appétit des spectateurs.

Après le spectacle le public sera invité à déguster le plat préparé par les artistes !

Programme

- Cantate du Café de Nicolas Bernier (~1665-1734)
- Recette de la fricassée de Poulet
sur l'air de *Dans nos champs l'amour de Flore*
- Extraits des Tafelmusik, musiques de table
de G. P. Telemann (1681-1734)
- Air de cour de Michel Lambert (1610-1696)
Vous ne sauriez mes yeux, répandre trop de larmes...
- Jean-Henry d'Anglebert (1629-1691)
Prélude non mesuré en Sol Majeur pour clavecin seul
- Sur l'air de *Sommes-nous pas trop heureux* en ré
- *Dame Tartine*, comptine traditionnelle
- Extrait d'airs à boire du XVIII^e (Champenois)
- *Damigella tutta bella* de Claudio Monteverdi (1567-1643)



Formation de 5 artistes

Les Passions

Sophie Pattey, soprano
Jean-Marc Andrieu, flûte à bec
Yvan Garcia, clavecin

Cie Les Cyranoïaques

Patrick Abéjean, comédien
Hélène Sarrazin, comédienne

Mise en espace, scénographie, costumes : Patrick Abejean - Eclairages : Serge Falga.

Conditions

Prix proposé : 4 200 € H.T. Il comprend les cachets et charges sociales des artistes et du technicien. Hébergements, repas et trajets domicile/lieu du concert en sus, devis sur demande. La location d'un clavecin est à prévoir. Association non assujettie à la TVA. Le tarif est indicatif et à discuter en fonction des périodes de programmation.

Contact

Pierre-Bernard Kempf +33 (0)5 63 22 12 68 / +33 (0)6 89 25 55 71
Courriel : administration@les-passions.fr - www.les-passions.fr