

**Du 6 Juillet au 28 Août**  
*From July 6th to August 28th*

→ **«La musique baroque et son temps»**  
**exposition réalisée par Michel Fersing**

«Baroque music and its time»  
*an exhibition by Michel Fersing*

Médiathèque de Monflanquin

La médiathèque de Monflanquin est ouverte du mardi au samedi de 9h30 à 12h30 (entrée libre)  
De nombreux ouvrages sur l'art baroque et CD sur cette période musicale accompagnent l'exposition.

*The Media-Library in Monflanquin is open from Tuesday to Saturday from 9:30am to 12:30am (free)*

*Numerous works on Baroque art and CDs about this musical period are on exhibit.*

**Mercredi 21 juillet, 21h**  
*Wednesday, July 21st at 9:00 PM*

→ **Miniatures du Seicento**

**De la Renaissance au Baroque en Italie**

*Miniatures of Seicento*

*From the Renaissance to the Baroque in Italy*

Temple protestant de Monflanquin

Présentation de l'histoire du Temple au début du concert.

*A history of the church will be presented at the beginning of the concert.*

**Dimanche 25 juillet, 21h**  
*Sunday, July 25th at 9:00 PM*

→ **Une soirée chez Riquet**

*An evening at Riquet's*

Église de Lacaussade

Texte et lecture de et par **Maurice Petit**.

Musiques de **Louis et François Couperin, Marin Marais.**

**Jean-Marc Andrieu**, flûte à bec. **Nirina Bougès**, violon

**Marjolaine Cambon**, violoncelle. **Ronaldo Lopes**,

théorbe.

**Lundi 26 juillet, 20h**  
*Monday, July 26th at 8:00 PM*

→ **« Le Chant des Chants »**

«The Song of Songs»

Église de Savignac-sur-Leyze

Dans ce programme de la fin du 16e et du début du 17e siècles, le texte biblique extraordinairement poétique du Cantique des Cantiques sera mis en perspective avec ceux de Ronsard, Rinuccini, Marini, en passant par Monteverdi, Melchior Franck, Lassus ou Victoria.

Concert organisé par l'ensemble vocal **Oratorio d'Agen** sous la direction de **Bernard Janssens**

*Concert produced by the vocal ensemble Oratorio d'Agen under the direction of Bernard Janssens*

**Robert Angebaut**, récitant. **Sophie Pattey**, soprano, **Yvan Garcia**, orgue et clavecin. **Louis Pensec**, viole et violone. **Peter Martin**, luth et théorbe.

Chœur de Chambre Oratorio d'Agen (15 choristes)

Présentation de l'histoire et de l'architecture de l'église au début du concert.

Ce concert sera suivi d'un buffet préparé par des producteurs du terroir. (Prix: 15 euros par personne)

*There will be a presentation of the history of the church at the beginning of the concert.*

*The concert will be followed by a buffet prepared by local producers. (15 euros per capita)*

→ **Concerts de fin de stage**

*Choral Workshop Concert*

**Jeudi 29 juillet, 21h**  
*Thursday, July 29th at 9:00 PM*

Temple des Carmes de Montauban

**Vendredi 30 juillet, 21h**  
*Friday, July 30th at 9:00 PM*

Église Saint-André de Monflanquin

**Grands Motets de Henry Du Mont** (dir. **J.-M. Andrieu**)

**Messe brève BWV 234 de J.-S. Bach** (dir. **B. Janssens**)

**Sophie Pattey** et **Geneviève Godart**, soprano.

**Jean-Louis Comoretto**, alto. **Sébastien Obrecht**,

ténor. **Jean-Manuel Candénot**, basse

Chœur de stage de chant choral de Monflanquin (62 choristes)

**Tarifs**  
*Fare*

**Tarif normal**

*Normal fare* ..... 15 €

sauf concert de fin de stage à Monflanquin

*Except the choral workshop concert in Monflanquin* ..... 18 €

**Tarifs réduits**

*Reduced fare*

Carte adhérent des Soirées Baroques de Monflanquin

*Subscribers to the Soirées Baroques de Monflanquin* ..... 12 €

Carte Club ACB ..... 12 €

Etudiants, demandeurs d'emploi

*Students, job seekers* ..... 8 €

**Entrée libre**

*Free entrance*

Enfants de moins de 12 ans

*children under 12*

Concert de fin de stage à Montauban

**Renseignements et réservations**

*Information and reservations*

→ **Soirées Baroques de Monflanquin** ←  
**06 40 25 35 75**

**Autres points de vente**

*Other points of sale*

- Office de Tourisme de Monflanquin : **05 53 36 40 19**

- Sur place le soir du concert dans la limite des places disponibles

*Tickets can be purchased at the box office the night of the performance if available.*